

خطة درس استراتيجية تال القمر للصف الخامس والسادس

المصادر و الأدوات

- كتاب (أخطبوط تحت الماء)، كوني وبيتر رووب، سكولاستك
- ورقة عمل لمناقشة المفردات الواردة في الكتاب، ويمكن للمعلم توظيف أوراق عمل أخرى تعالج أهدافا قرائية أخرى يطمح لتحقيقها في الحصة.
- خريطة معرفية يمكن الاستعانة بها في خطوة (لخص)، ويعتمد استخدامها على مستوى الطلبة وحاجتهم للدعم، وإلا يمكنهم وضع وتصميم الخريطة المناسبة لهم.

الخطوات

تبدأ

يعرض المعلم عنوان الكتاب " أخطبوط تحت الماء " على السبورة.
يوجه المعلم الطلبة لقراءة العنوان بصوت مسموع.



يطرح المعلم مجموعة من الأسئلة لجمع ما يتوقع الطلبة قراءته في هذا الكتاب، مثل:

- ما الذي تتوقع أن تقرأه في هذا الكتاب؟
- ما المعلومات التي سيخبرك عنها الكاتب؟
- ما الذي سيضيفه الكتاب لمعارفك؟



يكتب المعلم تنبؤات الطلبة بما سيخبرهم به الكاتب/ الكتاب على السبورة.





يخبر المعلم الطلبة ببعض ما تنبأ به حول هذا الكتاب، رابطاً تنبؤاته بكلمات العنوان، مثل:

أتوقع أن الكاتب سيخبرنا عن الأخطبوطات التي تعيش في المياه المختلفة، ربما يتحدث عن الأخطبوط الذي يعيش في المتحف البحري، وذلك الذي يعيش في البحر، أتوقع ذلك لأنه قال (تحت الماء) ولم يكتف ب (أخطبوط) ولم يحدد الماء بالبحر.

ملحوظة: ليس ضرورياً أن تكون تنبؤات المعلم صحيحة، الغرض من عرض تنبؤات المعلم استثارة الطلبة وتعليمهم كيفية وضع التنبؤات.



يقرأ الطلبة عنوان الكتاب "أخطبوط تحت الماء" بصوت مسموع.



يستجيب الطلبة لأسئلة المعلم ويتوقعون ما سيقراءون في الكتاب.



يوجه المعلم الطلبة لتنظيم معلوماتهم السابقة حول " الأخطبوط " ضمن خريطة ذهنية. (يمكن إنجاز هذه الخطوة بشكل فردي أو ثنائي أو ضمن مجموعات).



يرسم / يعرض المعلم خريطة ذهنية ضمن الموضوع نفسه على السبورة بمساعدة الطلبة.

ملحوظة: الخريطة هنا لتنظيم أفكار الطالب وقد لا تتطابق مع محتوى الكتاب.



يرسم الطالب / الطلبة خريطة ذهنية. يكتبون فيها ما يعرفونه مسبقاً عن "الأخطبوط".





يوزع المعلم نسخا من الكتاب على الطلبة.



بعد انتهاء الطلبة من القراءة ومقارنة التوقعات، يناقش المعلم الطلبة في التوقعات التي تتوافق مع النص ومع المهارات القرائية المحددة في الأهداف للحصة. (يمكن الاستعانة بورقة عمل)



يوجه المعلم الطلبة لتلخيص أفكار الكتاب الذي قرأوه ضمن خريطة معرفية. (يمكن إجراء هذا النشاط بشكل فردي أو ثنائي أو جماعي)
ملحوظة: الخريطة هنا لتنظيم أفكار المؤلف، وعمل الطالب يقتصر على رسم وتنظيم الخريطة.



يقرأ الطلبة الكتاب قراءة صامتة ضمن الوقت الذي يحدده المعلم.



يقرأ الطلبة الكتاب قراءة صامتة ضمن الوقت الذي يحدده المعلم.



يجيب الطلبة عن أسئلة ورقة العمل.



يناقش الطلبة المعلم في إجاباتهم وتوقعاتهم.





يوجه المعلم الطلبة لتلخيص أفكار الكتاب الذي قرأوه ضمن خريطة معرفية. (يمكن إجراء هذا النشاط بشكل فردي أو ثنائي أو جماعي)

ملحوظة: الخريطة هنا لتنظيم أفكار المؤلف، وعمل الطالب يقتصر على رسم وتنظيم الخريطة.



يكتب الطلبة أفكار النص العامة والجزئية في خريطة معرفية.



يوجه المعلم الطلبة بشكل فردي أو ثنائي أو ضمن مجموعات (يعتمد هذا على اختياره طريقة العمل في الخطوات السابقة) لمقارنة خرائطهم الذهنية بخرائطهم المعرفية، والبحث عن نقاط التطابق والاختلاف فيهما.



يوجه المعلم الطلبة بشكل فردي أو ثنائي أو ضمن مجموعات لمقارنة مخططهم المعرفي بمخطط طلبة/ مجموعات أخرى.

يناقش المعلم الطلبة ويقود ويوجه المقارنات بين المجموعات.



يقارن الطلبة بشكل فردي أو ضمن مجموعات خرائطهم الذهنية التي أعدها في المرحلة الثانية (نظم) مع الخرائط المعرفية التي أعدها في المرحلة الرابعة (لخص) والتي تحوي أفكار النص.

تقدم كل مجموعة تقريراً لمجموعة أخرى حول الاختلافات التي لاحظوها بين مخططات المجموعتين.



1

هات مفرد الجموع الآتية:

أزجل:
بيوت:
أسماك:
بيئص:

2

حدد العلاقة بين كل زوج من الكلمات الآتية (ترادف، تضاد):

يعيش، يحيا يزحف، يحبو
أكثر، أقل يطلق، ينفث
كبير، صغير

3

استبدل بالكلمات المخطوط تحتها كلمات أخرى بحيث تحافظ على المعنى نفسه:

- من الذي يعيش في عمق البحر الأزرق.
من الذي في عمق البحر الأزرق.
- من مأكولات الأخطبوط، للغدا أو العشاء: السرطان.
من الأخطبوط، للغدا أو العشاء: السرطان.
- ينطلق الأخطبوط، إذا أحس بالأخطار.
الأخطبوط، إذا أحس بالأخطار.
- ولأن لا عظم في جسم الأخطبوط، فإنه يقحم نفسه في أصغر البيوت.
ولأن لا عظم في جسم الأخطبوط، فإنه نفسه في أصغر البيوت.
- من كل أذى خارجي تحميه.
من كل أذى خارجي



أكمل الخريطة المعرفية لتلخيص أفكار الكاتب

الأخطبوط

